

也
修制

教民之法

附

田結辨

田論等

經世遺表續一



邦禮艸木卷之



負累臣

丁鏞撰

地官修制 教民之法

公族子弟咸隸太學其疏遠者歸之司徒

王子王孫以至有孫法應封君者教之于太學○王子

之適長孫雖過四世亦教之于太學

古所云別子為其祖繼別為宗

餘歸之司徒○臣謹按虞周之法國子教于太學萬民

教于司徒國子者王公大夫之子也漢儒撰王制稍變

其法國子萬民同入太學唯萬民選而升之國子不待

選舉直入太學故王制曰命鄉論秀士升之司徒曰選

士司徒論選士之秀者而升之太學曰俊士又曰王太子王子羣后之太子卿大夫元士之適子國之俊選皆造爲凡入學以齒斯其明文也宋太宗旣殺德昭貶抑宗室使不得与邦人齒下逮皇明其法益嚴麟趾貴族生而錮之外戚宦官專執國命我朝一遵明制乃於太學之外別置宗學以教王族今亦廢之甚可傷也今擬太學以宗學爲主人以處國_子其餘悉歸司徒選而升之乃入太學雖非虞周之舊庶乎王制之面目也卿大夫之子雖亦國子古者世卿今興替無常不可以泥古也貴近公族之外雖駙馬國舅元勳大臣之子皆當教之

於司徒也且所謂教萬民者非謂氓之隸賤悉皆教之也國子之外雖仕宦之族皆謂之萬民也司徒之教必考其德行道藝道藝豈氓隸之所能學哉

庶姓唯進士入于太學餘歸司徒

養賢庫饋進士一日毋過百人凡已圓點者出令未圓

點者入

若無求入者雖已圓點仍不出

總以榜之先後為序

圓點之法詳見科制

○凡為進士者雖本下賤皆入太學如今法

王城六部及面朝後市共六十六坊城外六遂共五十四坊總為一百二十坊每坊得選士三十人總之為三千六百人

一坊九聚而其或公署在坊中者未滿九聚又朝市左右有三十六聚可作四坊而不成為坊故不在計也并見
營國圖每一坊薦三十人十二坊則得三百六十人故十之則為三千六百也

臣謹按周禮教民之法止於六鄉而六鄉之外絕無教

民之說蓋先王之法士農工商分為四類士與士處農

與農處百工居肆商賈坐市不相混雜見齊語及管子故公卿

大夫元士庶士府史胥徒之屬皆士類也仕也者處王

城之內百工諸賈亦居業於王城之內唯農夫處王城

之外以治田畝農夫不可責之以德行道藝故六遂以

往無教法也遂人云凡治野以下劑致眡以田里安眡
以樂昏擾眡以土宜教眡皆稱眡而不稱民与大徒稱司
民之法截然不同又遂大夫去三歲大比則帥其吏而
興眡明其有功者鄭云興眡舉民賢者能者如六鄉之爲也興舉也屬其地治
者地治謂百畝易凡爲邑者以四達戒其功事而誅賞
廢興之其所以勸民者唯是田稼之功帥畝之功旗鼓
兵革之事徵歛財賦之用厯觀縣正鄙師鄩長里宰諸
文皆是此說德行道藝不復舉論先王教民之法於是
乎可見矣孝友睦姻唯其在上者導之率之而庠序學
校不令田野之眡混然雜處唯以力農爲其本業各有

恒產不起邪心此先王之至理也後世此汰大壞士農
雜處教化陵夷民業不專凡欲復先古之治者宜於是
三致意焉然今不可卒復且六部民戶甚少今以其在
於城外者名之曰六遂屬之於六部其設教之法亦同
之於六部外達郡縣亦皆設教以取士此非先王之法
唯酌古今而爲權宜之政也尚恕之哉

六部其鄉大夫六人遂大夫六人一百二十坊其坊老一
百二十人每坊九聚其族帥各一人以爲教官每坊選士
三十人以爲教長凡選士一人領學徒二人

周禮鄉有大夫

卿一人

州有長

中大夫一人

黨有正

下大夫一人

族

有師一上士閭有胥一中士比有長一下士此王城之內也遂

有大夫一中大夫縣有正一下大夫鄙有師一上士鄆有長一上士

一里有宰一下士鄰有長一不云士此王城之外也又有鄉

老人公三鄉師四下大夫遂人二中大夫遂師四下大夫亦鄉遂

之官也今擬鄉大夫孤卿正卿得為之遂大夫中大夫

為之坊老下大夫或上士為之族師三等之士得為之

其本聚之內都無正士者一藝仕者雜歧仕者庶士之

老者書吏退得為族師○周禮鄉遂之官皆分六等今

減之為三等者酌古今而為之也○王城之內其聚六

百有十四三十六聚在朝市王城之外其聚四百八十

有六

并見營國圖

族師之數每聚一人也○凡鄉遂之官皆

戶曹判書薦授之單望啓下不拘罷散

其選士之法各自其坊授薦於諸聚坊老修籍上之于鄉
遂大夫

凡居是坊者時原任坊老族師及大夫正士合坐于一

處

任就一公署

以議其薦○藝士之選令本坊之一藝仕者

薦之庶士之選令本坊之吏胥老者薦之皆取決於坊
老

凡選一聚取三人或取四人或取二人總得三十人爲一
坊之選

大約立法則一聚三人也然人才之興不必均齊或四
或二唯其宜也然雖有蔚興室不過四雖至衰乏室不
減二也○或曰一聚之內第宅多少各自不同而選士
之數槩之以一聚三人抑何故也臣以為有教無類雖
為王者之大法而人才之興每在於貴族今選士之法
多取於貴族而寡取於賤族亦公理之所不得不然也
甲乙丙三區不過二十九堵而選士至九人者多取於
貴族也甲乙丙本皆貴人之宅庚辛壬三區為二百五十四堵而
選士止九人者寡取於賤族也庚辛壬本皆賤人之宅丁戊己三
區為一百十堵而選士為九人者權於二者之中也丁戊己

已本皆中
等之宅

斯豈云不公乎其率士小第之中容有貧寒

之士參錯雜居者然無衣無食朝不慮夕者其學文藝

業亦多荒蕪而未專斯不必深顧也凡与座者為薦主

而一人之薦無過三人

其或有故者雖不
參坐亦送薦狀

東里之人或

薦西里之士南里之人或薦北里之士不必各主其本

里也

凡選士之品其別有五一曰文選二曰武選三曰治選四

曰藝選五曰胥選

文選者將以為文科之舉子也武選者將以為武科之
舉子也治選者文武之外別選治民之才也藝選者醫

譯樂曆律算書畫之等也胥選者將以為六曹諸司之胥吏也胥選以上并詳科制今畧之○臣謹按三代之制皆里選而鄉舉之漢魏之際猶行此法自唐以來科舉之法出^而里選之法亡矣選舉之或得或失猶屬小事大司徒教萬民此是天經地義民彝物則萬不可已者有國而無此法則國不得為國人不得為人可不但以雜霸言也然科舉之制今不可猝革則就里選鄉舉之中揀科舉之人作科舉之階庶乎其酌古今而得意也

每十二坊得選士三百六十人分之爲五選立法之初六

部合議以定諸坊之諸額

文選九十六人武選九十六人治選四十八人藝選六十人胥選六十人○通執六部六遂每以十五坊爲一總凡一總之內五選之額分定如此毋得加減○如欲使分數精密則必於一坊之內五選之各幾人畫一分定然後其選無爭然人才之興不可以方域求之况藝選者中人也胥選者下人也雜居諸聚未有定數將何以畫一分定乎必通執十有二坊以揀五選之才以充三百六十之數然後俊秀者得免溢出闡茸者不得苟充而選舉稱平矣○行之既久民作興或於彬彬之坊

以林立而見漏或於寒寒之坊以沙淘而得參則諸士
之求選舉者必辭稠而趨稀去爭而就讓不出數十年
諸坊選舉之數易而均平矣○唯藝選之士其藝有八
又必於本額之中細剖八額然後其選乃成若是者柰
何臣以爲醫之選百二十則此三十六聚之選額也凡
業醫者聚居乎三十六聚之內其在此聚之外者毋得
與選於是乎有剖矣曆之選六十則此十八聚之選額
也業曆者聚居乎十八聚之內其在此聚之外者毋得
與選於是乎有剖矣先王之法士與士居工與工居欲
其藝之精專也

見齊語

醫與醫居譯與譯居則其技益而

嫻矣不亦善乎○立法之初五部合議某坊文選幾人
治選幾人某坊武選幾人藝選幾人以充五選之額行
之既久乃自本坊按例選進行之數十年盛衰有變則
又令六部合議改定

選士之教一曰德二曰行三曰道四曰藝藝各不同而德
行与道五選皆同

六德之目曰知仁聖義忠和○辨是非而別善惡謂之
知敦愛慕而篤慈謂之仁通道理而達聰明謂之聖嚴
裁斷而勇取舍謂之義立誠信而絕偏私謂之忠魚溫
栗而去忿戾謂之和此六德者學者當自修之在上者

當察而取之不可以條例督課也臯陶九德之目宜詳
解其義令人自修今姑畧之

六行之目曰孝友睦摯任恤○法曰善事父母是謂孝
子唯諾必恭顏色必微察其溫清具其甘旨妻孥勿私
貨勿歸己不順不孝厥罪當死○法曰愛厥兄弟是爲
孝友同氣分形自一父母第恭宜篤兄憐宜厚妻孥勿
私財勿甚剖汝不相愛酷罰其受○法曰父族篤愛是
名爲睦本是同根視彼草木吉慶相助死喪相篤婦言
勿聽貨財無瀆厥或睽乖刑茲無贖○法曰異姓相厚
是名爲姻舊則甥舅新者婚姻吉凶相聞母若路人貨

財勿爭飲食其均厥或乖戾刑及汝身○法曰汝有友
朋亦有鄰比友以輔德鄰以胥資毋迨博奕疾病相持
毋以譏搆毋以貨離厥或欺負甘罪勿辭○法曰民之
窮獨胡不恤相流離乞丐疲癯殘疾汝宜憐救有同一室
振其飢餓庇其凍栗汝云其愆厥有邦律○法曰邪辟
之行無如造言浮言相煽終必有根謗訕時政以犯威
尊惑亂民聽乃器乃喧邦有大刑劓殄無冤○法曰民
之事上有順無逆鬪閔敗類淫酗陷辟嘯呼爲亂爲盜
爲賊是謂亂民罪不待積刑茲無赦國有三尺○臣謹
按此八章卽六行八刑之合之爲一者也其言雖似簡

約孝弟爲德根於天性略略提掇民自喻義推而行之
無所不通不必屑屑然詳其條例也

六經之目曰詩書禮樂易春秋○古者教人以道而今
也道在六經欲明此道宜講此經此今所以講經以明
道也古唯六經今益之以四書總爲十經文選治選之
士宜全習之武選及藝選胥選宜以一經四書使爲恆
業也○文選之士亦未可一時盡習其按年肄習之式
並詳科制今姑略之○武選以下宜六分其數各治一
經武選九百六十人則一百六十人習詩經一百六十
人習書經他習倣此○樂經今已無所習也禮有三禮

不可選也春秋有三傳不可徧也宜著爲式禮經以朱
子所定儀禮經傳爲主則禮記之要切者皆入其中矣
樂經以周禮代之則三禮靡不舉矣春秋以左氏傳爲
主則事實得以明矣四書則載道之器不可不全習
也

六藝之目曰禮樂射御書數○六經言禮樂者禮經樂
經也六藝言禮樂者身習其禮身習其樂也然禮之可
習者鄉飲鄉射而已樂之可習者瑟琴風雅而已○古
人兼治文武今文武異業都非古意然人才各有所長
科目不得不分唯是禮樂雖武士不得不身習射御雖

文士不得不身習今擬鄉飲鄉射五選之士無不與焉
貫革騎翳五選之士無不肄焉廢乎其古法也○六書
之學宜令寫官專治而五選之士亦時試之九數之學
宜令算學專治而五選之士亦時考之夫然後鄉三物
教萬民不違於名實也○至於五選之士各所自專治
者其條例並詳科制今略之

六部六遂學徒七千二百人令選士一人各領二人

六部六十六坊廩聚二百有十四也六遂五十四坊廩
聚四百八十有六共一千一百聚也每一聚錄取六人
則六千六百人也又於六部之六百聚各加錄一人則

六百人也合之爲七千二百人

朝市左右賤者所居

○

若然學徒七千二百人選士三千六百人共一萬八百人受教於司徒是之謂教萬民

學徒二人常遊選士之家以習三物之教修其德行肆其道藝每月終選士自修其籍又修學徒之籍上于族師

籍者如今俗所云書徒也凡德行不籍唯道藝是課也道者經教也○凡學徒自年十歲至年三十者与其選凡選士自年二十至^年四十者与其選過此以往不与一焉

每月朔日選士三四人會于族師之家以聽教戒族師讀

法授業乃教其德行道藝修其籍上于坊老

讀法者即上六行八刑之法也德行之教資于詢訪驗于實跡也道藝之考講論以察其造詣習試以驗其工拙也皆書于籍上于坊老

孟月之朔選士三十人會于坊老之家以聽教戒坊老讀法授業乃考其德行道藝修其籍上于鄉大夫

凡讀書訖教者敷演義理以諭學者學者以次質問以聽解說文及其退也皆拜稽首而出○臣謹按周禮族

師

百家為族五族為黨

每月之吉屬民而讀邦法書其孝弟睦姻

有行者令族師每月之朔聚選士以讀——法則此制也

周禮黨正四時之孟月吉日屬民而讀邦法書其德行
道藝今坊老每孟月之朔聚教長以讀法即此制也周
禮州長正月之吉讀法以考其德行道藝糾其過惡鄉
大夫正月之吉受教法于司徒退而頒之于其鄉今六
部之鄉大夫遂大夫六學之教授訓導每歲孟春聚坊
長以考選士之德行道藝即此制也

見下文

○鄉大夫之

會以正月四日則坊老之會用厥明日族師之會用厥
又明日○坊老之會用孟月朔日

夏秋

則師族之會用

厥明日

每歲孟春鄉大夫於其本學聚坊老族師及本部本學之

官授之以教法至歲之終又一大會以考九坊之內德行
道藝

臣謹按周禮屢言考其德藝既謂之考則必比其長短
分其差等既分差等則必亦九等古者分等之法無一
非九等者也○九者三之細數也德行為一觀道術為
一觀藝業為一觀以此三觀各舉三條則九條也九條
比觀全備者為上上全踈者為下下以次差等以備九
等然後選法乃正若不分三觀任意高下則技藝精鍊
之人常居前列與臯陶九德之選異矣臯陶之言曰亦
言其人有德乃言曰載采采德行者本質也事功者文

采也若其本質未善何以文爲德行居九分之三猶爲
少矣道術者何也天命之謂性率性之謂道人而無道
者禽獸而已今世唯千萬人中僅有一人有志向道號
之曰理學先生羣起而嘲侮之不知無道之爲可恥不
亦悲乎其有志者亦不知嚮方莫得門路唯以瞑目跪
坐緩行高步爲實踐不知古人爲學原以威儀爲工夫
祭祀之容賓客之容朝廷之容鄉黨之容軍旅之容春
紀之容各各不同詳觀玉藻少儀鄉黨所記不知古人
所務深於威儀不可但以一跪字了當也程子曰制之
於外以安其內威儀之學即所以交正表裏也乃其道術

之本唯在乎學性以事天推恕以求仁而已六經四書
唯文選治選可以全治其餘雖不能盡然一經四書不
可不講雖胥選最卑是亦治民之人不可以不知道也藝
業各自不同文選主之以禮樂參之以表策即科舉之
文不唯表
已策而兼之以射御武選主之以兵法參之以射御兼之
以書吏治選主之以政事藝選主之以本業胥選主之
以書數並詳科制今姑略之○每至歲終鄉大夫就其
本學与九坊諸老及本學之官合坐考試講經書以考
其道術習技能以考其藝業其德行唯憑諸坊之薦狀
無考試也

選士之額每以十二坊為一總法見上然道德之考每以

九坊為一鄉一鄉本九區唯東西上部及東西下部各得朝

市左右之三坊自成十二坊西部各為十二坊東西中部及城

外六遂各止九坊而已凡九坊者其文選武選之數各

不滿九十六人藝選胥選之數各不滿六十人今計文

選武選各為七十二人藝選胥選各為四十五人治選

之士為三十六人宜照此考課今設考如左

| | | | | | | | | | |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 一部士坊表 | 上上 | 上中 | 上下 | 中上 | 中中 | 中下 | 下上 | 下中 | 下下 |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|

| | | | | | | | | | |
|----|------|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 文選 | 六十一員 | 二員 | 三員 | 六員 | 七員 | 六員 | 三員 | 二員 | 一員 |
|----|------|----|----|----|----|----|----|----|----|

| | | | | | | | | | |
|----|------|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 武選 | 六十一員 | 二員 | 三員 | 六員 | 七員 | 六員 | 三員 | 二員 | 一員 |
|----|------|----|----|----|----|----|----|----|----|

治選八十八人

一員
一員
二員
四員
三員
四員
二員
一員
一員

藝選六十八人

一員
二員
二員
五員
四十員
五員
二員
二員
一員

胥選六十八人

一員
二員
二員
五員
四十員
五員
二員
二員
一員

一部九坊表

文選七十八人

一員
二員
二員
五員
五員
五員
二員
二員
一員

武選七十八人

一員
二員
二員
五員
五員
五員
二員
二員
一員

治選三十八人

一員
一員
一員
三員
二員
三員
一員
一員
一員

藝選四十八人

一員
一員
二員
四員
二十九員
四員
二員
一員
一員

胥選四十八人

一員
一員
二員
四員
二十九員
四員
二員
一員
一員

於是大司徒通執六鄉六遂之狀凡居上等者有升其居

下下者黜之其餘無賞無罰三年大比賢者以升

升者升之爲舉子也居上等者隨闕補升

舉子身死或年滿或遭喪

則有其餘三年大比通計三年之畫以其賢者升補舉

子之額○並詳科制

凡學徒升黜付之坊老選士無考課分等之法其升者升之爲選士

每月之終族師受學徒之籍

文見上

及歲之終族師與選

士通考一年之課第其勤慢上之于坊老以行黜陟不

闕于鄉○選士有闕則以次升補

其皂隸下賤唯有賞善罰惡以勸其懲

每月之終族師

一百一十人

於其所屬之內各舉一人錄其

善行

孝友睦
姻等

與其技力

技藝及
勇力

又各執一人錄其過惡

不孝不弟犯
上門狼等

與其怠慢

游食
者

上之于坊老坊老通執九

聚之狀其善者取三人移之于本學令議其賞其惡者

取三人移之于本部令行其罰其餘聽族師裁處○每

季月之終坊老

一百二十人

於其本坊之內各舉一人錄其

善行與其技力又各執一人錄其過惡與其怠慢上之

于鄉大夫鄉大夫通執九坊之狀

或有十
二坊者

其善者取三

人移之于本學令議其賞其惡者取三人移之于本部

令行其罰其餘聽坊老裁處○每歲終鄉大夫於其本鄉之內各舉三人錄其善行與其技力又各執一人錄其過惡與其怠慢上之于司徒司徒通執六鄉六遂之狀其善者取三人移之于太學令議其賞其惡者取三人移之于司寇令行其罰其餘聽鄉大夫裁處

凡族師之狀必選士三四人列書其名皆書可字然後乃得上之于坊老○凡坊老之狀必族師九人列書其名皆書可字然後乃得上之于鄉大夫○凡鄉大夫之狀必坊老九人列書其名皆書可字然後乃得上之于司徒

六學之賞米不過一斗六部之罰筭不過七度○太學之賞或薦之為選士或奏除其宅賦司寇之罰或徒流而至殺或屏逐以實邊○其有技巧者移之于工曹其有勇力者移之軍門

臣謹按鄉黨州閭之制未正則三物之教九賦之學皆不得刊其分數故今以鄉遂為準以定教法然今王城五部粹無以改之為鄉遂之制宜以四十九坊裒多益寡改之為六十坊分屬于五部則十部各得十二坊於是就此十二坊分定五選之額或多或少衡而平之並照上文立其條例斯可以設教矣

郡縣教民之法視京都略爲亦百家爲一聚九聚爲一坊
每一坊立教長三人

郡縣居民之法亦屋分九等九等之外無得增損其制
然九等之屋雜居一聚其同等同區無以同於京城也
毋論屋宅之大小每以百家爲一聚九聚爲一坊然京
城一坊選士三十人郡縣一坊立教長三人而已不可
與京城比例也其教長三人又未必盡爲選士選士之
數視其文武藝業之華陋不可以一坊三人爲恒率也
彬彬之郡一坊三人未爲多也質質之縣雖九坊三人
未爲少也況郡縣之士無藝選胥其額數之少不足疑

也

每教長一人領學徒四人其讀法授業考課升黜之法並照鄉遂之制

學徒倍于鄉遂之制者教長之額本少故其領欲多也亦族師有月終之狀坊老有季月之狀郡守縣令有歲終之狀上之于布政司轉達司徒

郡守縣令如鄉大夫○其升黜補代之法並詳科制其眚隸下賤善惡賞罰之法并照鄉遂之制

郡縣讀法視鄉遂宜加密如藍田呂氏鄉約之類宜以農隙講之教之皆自鄉校主之○臣謹按孝烈旌褒之

典有國之大政也然仁各有方昧其方而求其仁鮮有
中者斷指割股雖發於至性大舜曾參未之行焉周公
孔子未之勸焉與質諸聖人者終有間焉況冰魚凍雉
奇祥異瑞家具一狀里建一碣苟有一毫虛假之辭參
錯其間則其所以勸於善者無或反歸於過惡乎烈女
之守貞不嫁遇盜而殉者法當旌褒若於夫死之後無
故自裁死於刀劍死於湔砒者揆諸義理有不中焉况
偏狹之性以寡爲羞一言觸心勃然判死者甚多若此
類豈皆可褒耶臣謂亟以此義布告萬民庶幾至性求
仁者其得門路焉

若夫八刑之糾萬民宜博詢而熟講之更定律例

康誥曰元惡大憝矧惟不孝不友子弗祗服厥父事大

傷厥考心于父不能子厥子乃族厥子于弟不念天顯

乃弗克恭厥兄兄亦不念鞠子哀大不友于弟唯弔茲

不于我政人得罪天惟与我民彝大泯亂曰乃其速由

文王作罰刑茲無赦○孝經曰五刑之三千罪莫大於

不孝○大明律曰凡子孫違犯祖父母父母教令及奉

養有缺者杖一百

謂教令可行而故違家道堪奉而故缺者須祖父父母父母親告乃坐

○

臣謹按大明律毆罵條有子孫毆罵父母及父兄尊長

之律以其情犯各有差等而若大司徒所云不孝不友

不睦不姁等罪並其名目無所條列蓋自秦漢之制雜
霸立法也鄉八刑舊條不復講明以至於今耳不孝不
弟其罪至重一冒此名不得爲人故大明律只以教令
有奉養有缺者輕輕立文其律止於杖一百亦王者
仁厚之意寓於其中然包覆太過民志放肆不孝不弟
者充斥閭里人莫之知惡監司御史欲以時懲治又患
傾軋相陷橫羅者多故無可奈何置之度外不孝不弟
者得以其間悠然偃息民見其造惡而無事也傳相倣
效遂成同風誅之則不可勝誅恬然相習不以爲怪然
且不孝之目民知可致犯者猶少至於不友不睦雖衣

冠之族視其常事犯者極多臣於己巳甲戌之年目見
歲事大無民俗益薄其第全家餓死而其兄買田增宅
者不可勝數其薄於天倫既如彼安望其國有變故而親其
死長哉臣謂當今之第一急務莫先於教民孝悌苟欲
教民必先裕民此所謂既富而教也刑法之於化民末也
然八刑之目宜熟講而詳列之令民無犯不可但以杖
一百勘斷也

若夫童蒙之後慧者六部六遂總選得六十人每以十人
隸之於本學以聽教官提誨

六部共一百二十坊每二坊選童子二人也自年八歲

至年十五与乎其選若天才神異者不待八歲若早冠成人者未十五而免之○凡童子之選須才氣超絕者乃可与選其或濫竽者以時落薦

每月三丁日會于本學教官受講試書試券考定次第每至季月之終本學教官受講試書試製考第次○每至歲終教授教官通執一年之課考定凡等○上上下下各一人上中下人各二人上下下上各三人中上中下各六人中中三十六人○凡居上等者免而出之年滿直升爲選士凡居下者落而出之以勉其私習凡居中等者又課來年之業○每年新補者十有二人

童子之學專以六書之學為主業而輔之以幼儀爾雅

說文王篇急就篇為一科

說文當用徐鉉之長箋

曲禮少儀玉藻

內則及朱子小學為一科論語孟子中庸大學為一科

於是試講一經以考其識趣

不必令背誦

試書百字以考其

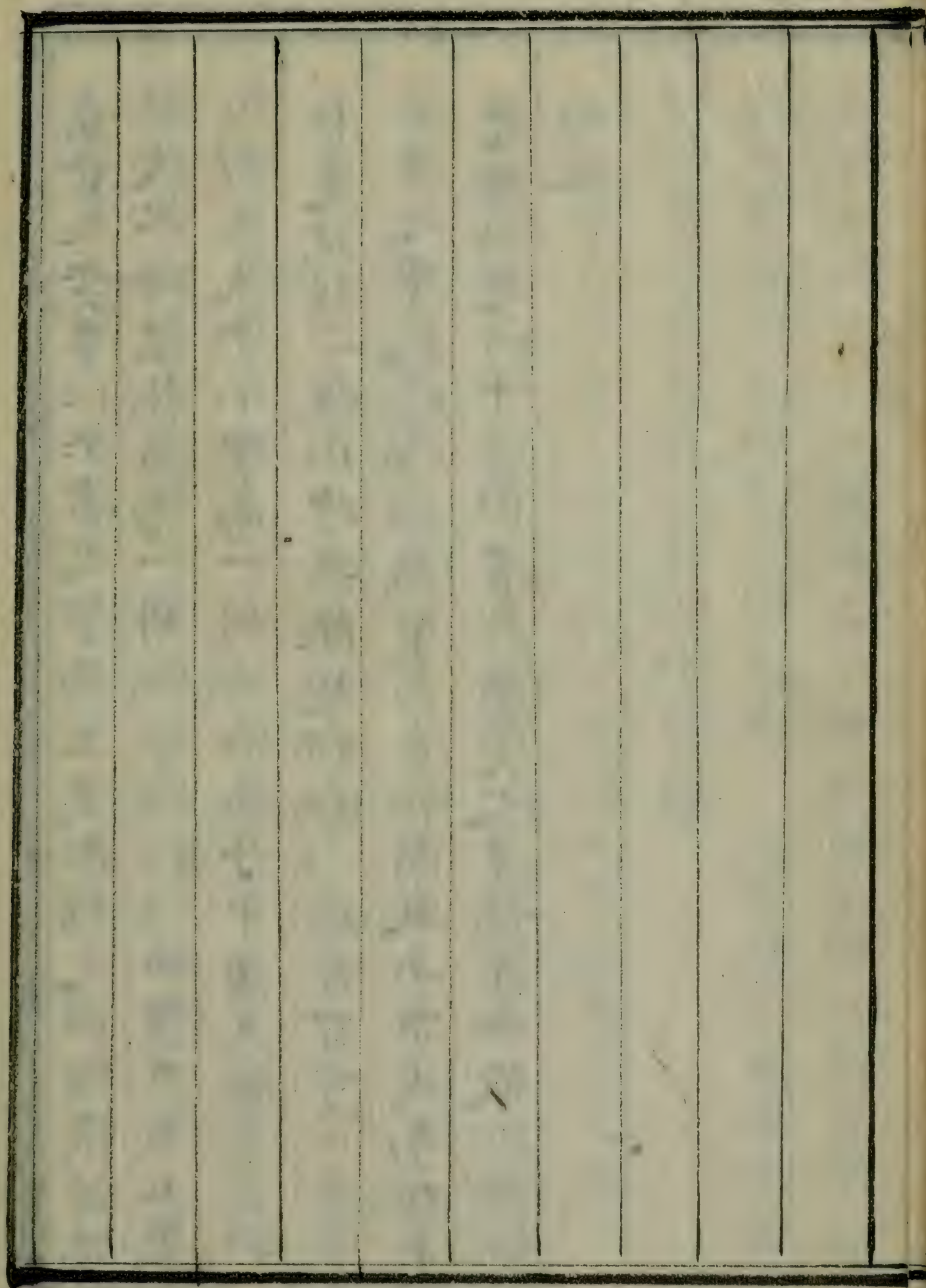
六書之學

偏旁點畫宜覈之

試製四言如國風小雅或為經義

史論無過六十字以考其屬文之才總宜分授以簡諒

為務



鄉試莧言

京試之弊今姑略之

科制別有

鄉試之弊請試言之鄉試

者直一戰場耳凡欲赴試者買文買筆今爲餘事召募壯士招之無賴名之曰先接之軍剡木爲創削竹爲稍兩傘之椎鐵嵌其頭茨舍之椽刀綳其尖負苦帶索擎燈舉旗怒目鈴突麀拳石飛頭著黑紙之中身挂紅袖之襦形容無異於強盜稱号不典於奴儒飛遶入場勢如風雨京官瞪目而懷怯禁官抱頭而求匿堂堂禮義之邦指此人而語之曰斯乃國之所以進賢于朝乎亦已羞矣數十年來賊役煩重民膏日削故家遺族眴

畝寒士十之八九死於饑饉了遺殘生零丁孤苦雖復
身通七書口吐六體無可以辦財赴試者單身徒行僅
買紙筆自作自書投於亂軸惟是胥吏之族商賈之子
及高貲巨富爲一路之指目者方以科事爲心每六月
之望謀於松商得搜錢一二百兩高馬屈鞍翩然上京
鄰里來問告之曰近來科事非銅不成

銅者非謂銅也
方言以節爲銅

吾今上京將縛試官我錢百兩以餌當者又以半百賄
遺時宰乃茲試官外順宰託內牽賂戀夫然後吾之事
無慮也四座喧笑以爲當然詩豪賦客其在十年之前
厥價猶高先給者半百既參解額又給半百數年以來

雖詩如姜栢賦如南玉兩場之價不過五兩若是者何也買文者之言曰我之赴試非恃汝文僅具形骸便當叅榜其工其拙本無可問汝若不肯吾家所養訓長李某亦能成篇何苦執汝四座交贊以爲達論大抵鄉儒之所以績文者或爲占科以發其身或爲賣文以潤其屋今二望俱斷九族或嗤雖當鄉試之年絕無肄業之人斯可以觀世變也可驚可愕可羞可愧可憂可憫之說一口難述今并略之○大約入門之數少則科場之費輕今之第一要務莫如乎清汰舉員照訖講本非良——法况今紀綱解弛何以行矣吾東科舉始於高麗光

宗之時柴周人雙冀隨詔使東來病不歸遂以科舉之

隨

法傳于我邦中國科規粵自唐初已今鄉舉有舉而後赴舉故謂之應舉今吾東之人不舉而赴猥稱應舉名實之不相副類皆如此古者奏績而後考績今不奏而

考之斯一誤也

守臣奏績而後朝廷考績如舉子納券而後試官考券

中國被舉

而後應舉今也不舉而應之又一誤也雖然今欲初行

鄉舉之法則舉國瞠然以為古談抑有一說可以行之

者今京試官下來之日例自郡縣修赴舉單子別為成

冊以報于京試官只此一事差自憑也○備局論啓

大臣筵奏乃行會于八道曰鄉舉之法雖難遽議赴

舉之錄今宜核實舉子本有額數不可無節今取本道
三武年鄉試之榜查得諸邑發解之總數執其倍數以
定赴舉之額○假如全州府已巳秋兩場發解者三十
人壬申秋兩場發解者二十四人乙亥秋兩場發解者
二十六人則其總數八十人也執其倍數則一百六十
人也於是以前一百六十人爲全州赴舉之額○假如淳
昌郡已巳秋兩場發解者七人壬申秋兩場發解者三
人乙亥秋兩場發解者四人則其總數十四人也執其
倍數則二十八人也於是以前二十八人爲淳昌赴舉之
額○假如康津縣三武年兩場發解者都不過三人執

其倍數則六人而已遂以六十爲康津赴舉之額○假
如光陽縣三式年兩場發解者都不過二人執其倍數
則四人而已特加一人以五人爲光陽縣赴舉之額○
假如珍島郡三式年兩場發解者都不過一人執其倍
數則二人而已特加二人以四人爲珍島赴舉之額○
如有一二縣三式年都無發解者特許三人爲該縣赴
舉之額○凡三式年發解之榜雖一人三捷亦以三人
計之勿算作一人○如是則全羅道一榜兩場各九十
人通計三式則其發解者五百四十人六九五十四執其倍
數則一千八十人又叅其零瑣增加之數則全羅道赴

舉之額都不過一千一百人也然三倍之外不必加額
宜就全州南原光州羅州等各額之邑各削四五人移
額於珍島等僻小處零瑣增加者使全羅道赴舉之額
終不過一千八百人○七道儒生雖於京試有發解者
勿許通計以增額京儒來占鄉解者亦勿查除仍以本
道計之○他道皆倣此

大典鄉試之額初場終場忠清道全羅道各九十人慶
尚道各一百人江原道平安道各四十五人黃海道平
安道各三十五人○外七道兩場初試之額都合八百
八十人三式年通計則二千六百四十人報其倍數則

五千二百八十人也○於是以五千二百八十人爲外
七道鄉試赴舉之額

大典京試之額初場終場漢城試各二百人京畿各六
十人都合五百二十人三式年通計則一千五百六十
人執其倍數則三千一百二十人也○於是以三千一
百二十人爲鄉試赴舉之額

京畿四道及諸邑其一榜兩場之額共一百二十人三
式年通計則三百六十人執其倍數則七百二十人也
於是以七百二十人爲京畿之額○京畿赴舉之額不
可以發解多少則其文風自廟堂會議以定其額松都

幾人沁都幾人城華幾人廣州幾人驪州牧幾人仁川府幾人楊根郡幾人果川縣幾人取三式年榜目略略憑依參酌論定○如松都沁府一準三式年榜_目定其赴舉之額

漢城府其一榜兩場之額共四百人三式年通計則一千二百人執其倍數則二千四百人也於是二千四百人爲漢城之額○漢城赴舉之額二千四百人廟堂會議分排於四十八坊○乃於四十八坊隨其額數之多寡量定薦主之員數每舉子五人置薦主一人○假如明禮坊舉子之額五十人則置薦主十人盤石坊舉

子之額四十五人則置薦主九人○薦主以本坊時居人抄啟取承旨玉堂春坊次取兩司翰注次取郎署若文臣不足則蔭官中生進入仕有文名者亦爲薦主○嘉善以上不得爲薦主○薦主一人各薦五人其有疊薦者退之令補薦以足其數○京畿則并令守土之臣錄舉如外七道之例○凡薦法先受京畿之薦待其畢到乃令四十八坊進薦單○凡入於畿薦者毋得復入京薦○畿薦則考三式年戶籍京薦則戶籍勿拘遠地守令或有選舉不公使能文之士漏於舉單而告訢無處亦可念也每當初試之期前期三月不闡堂設

場試七道遺珠之士自來請試者有冤者行會本道使之取錄○遺珠之試其或有宏詞博學出眾超凡者該守令罷職若其文詞拙劣不足稱冤者冒赴此試則每取十餘人邇遠充軍無使不文者倭赴而倖占○或曰遺珠之試亦不可任其亂赴宜令稱冤者先赴布政司訴之觀察使面試取幾人

又諭諸道曰今茲鄉試之額權定如此然今式年榜出之後更與癸酉丙子通計爲三式以其發解多少更定舉額來壬午式鄉試榜出之後又復改定以爲永久之額自此以後或三十年一改以驗其文風盛衰須各砥

礪母恃今日之額多母患今日之額少

或曰守令薦人或受權門之叮囑或受私徑之賄賂取魚目而捨珠懷砒酖而棄玉將^若之何答曰誠有此弊然爲守令者雖縱恣無忌亦莫不喜民之譽苦民之怨難兄難弟如魯如衛者或當以叮囑賄賂爲之取捨若夫一鄉之雄秀出衆中爲巨擘楚翹者守令安得而捨之每見守令雖不文之人其或私試邑子^白日必欲物色廉訪取其名士况茲新令^之初其舉人之薦豈有循私之理其或容手者不過是可東可西之人而已設有倖參不猶愈於今日之亂赴乎○或曰守令選取之日私試

其藝

場白曰

何如答曰一場得失不足以定文品私試不

如公薦邑宰選邑中文士年六十以上廢科退老者十人會于鄉校邑宰主壁十人列坐于東西圈點以取之○假如昌平縣舉額十二人則先令老儒十人各薦三人而年高者六人各加薦一人通共三十六人列書其名乃於此三十六人名下從公圈點○每一人各圈十二人圈畢上之邑宰又自圈十二人老儒之圈一圈算一分邑宰之圈一圈算三分使邑宰權重於是通查三十六人取多圈者十二人使之赴舉○假如南原府舉額六十人則先令老儒十人各薦十八人通共一百八十

人列書其名乃於此一百八十人名下從公圈點如上
法則每一人各圈六十八

京城四十八坊其圈點完薦亦如郡縣之法○或曰京
城舉額太少稍廣之乃無爭也鄉士雖或爭競守令可
以鎮之京城貴族之子地醜德齊莫能相下者一或見
遺誰能鎮之鄉曲黨論未甚而京城仕宦之家黨習已
痼其取舍未必公平舉額太少爭之端也稍廣其額不
亦可乎○或曰京城舉額特用稍廣之例則鄉儒得無
怨乎荅曰試額稍廣則鄉儒怨之可也舉額稍廣何害
於鄉人乎畢竟所取不踰京試之額則其在鄉儒毫髮

無可怨也

大抵舉額之分定宜用右法似無大弊設有些弊必愈
於今日之亂雜但初場終場之試以四體大科小科之
分爲兩試皆非中國之法中國之法自古不然不知吾
東之法何所依倣大約科之^場所宜試者一曰策二曰論
三曰表箋四曰經義五曰詩律六曰箴銘外此皆無益
之文也六體之文分爲三場初日試詩律三首箴銘一
首中日試經義三道表箋一道終日試史論三道對策
一道合大小科爲一每取三百人六十人爲文科二百
四十人爲進士而三年大比之外雖有邦慶不設慶科

凡增廣別試庭試謁聖節日製春秋到記黃柑試陸補
學製四書小學之試公都會道科之類一併停罷然後
科規大正此非易也今姑略之○京城卿相之子不能
工科文者稍變蔭仕之法於蔭仕之中取洗馬教官二
窠又於成均館以學正一窠爲蔭仕之窠凡蔭官之由
此三窠而入仕者得爲憲府得爲吏曹得爲經筵得爲
東宮官又不目之爲山林則人才不滯而選舉得清借
作進士借作及第之弊不如今之甚矣

或曰科文六體使一人徧習之豈有能應之者乎答曰
國家設科本欲得人必其博學宏詞超越羣類而後方

可進用其不能者何所用矣今鄉典憑蒙僅讀少微通鑑三四卷唐詩數十首作項羽沛公之詩五六十首狂言妄說駭心慘目持此單技妄赴科舉者滔滔是矣必徧試六體又必一日各試三四道然後其不能者止一有總明秀拔之人出於其間則九族并力使爲舉人方與中國之俗同其彬彬矣○科舉之法終不可以盡天下之材山林讀書抱懷利器不屑爲舉人者必開薦進之路使得爲洗馬教官學正如上所論然後方可以無遺賢矣今姑略之

若科規大正其年齒宜限四十今不能然宜以五十五

歲為限五十六以上勿許赴舉○或曰平生攻業白首
龍鍾粹定年限使不得赴舉不亦悲乎答曰國之所重
四維而已禮義廉恥不可不養

雙冀立科舉法在顯德五年戊午至
嘉慶二十二年丁丑為八百五十年

經世遺表附錄

田結辨

算田以結負不以頃畝者唯吾東有之天下之所無也唯近世行之中古之所無也今有人議罷結負之法乃元老宿德之臣正色以難之曰田結之名遠自管子行于新羅至于高麗未之有改吾東之古法也中國以頃畝吾東以結負如中國利車吾東利擔中國坐椅吾東席地中國親迎吾東宿婦各安其俗不可變也聖人爲治亦因其俗而順之變古之俗紛更之爲是撓民而使之亂非老成人之達猷也於是在列者咸歎詫咨嗟以爲有德之言鐵山樵

夫聞其言而哂之曰殆不然矣管子稱戶籍田結則田結者田籍非今之所謂田結也崔致遠崇福寺碑云益丘壘餘二百結自注云三十肘爲百弓而一肘本是二尺則五百畝減六十尺以爲一結也地有定度不以肥瘠立差例則一結仍如一頃非今之所謂一結也高麗食貨志云一結之田方一百四步三分是爲一頃地有定度不以肥瘠立差例則一結仍是一頃非今之所謂一結也高麗食貨志云一易田二結準平田一結再易田三結準平田一結地有定度不以肥瘠立差例則一結仍是一頃非今之所謂一結也董越朝鮮賦云田賦以結代畝自注云牛耕四

日者爲一結地有定度不以肥瘠立差例則一結仍是一頃非今之所謂一結也田分三等之法始於高麗之末厥有我世宗大王下諭而世宗朝議分爲五等至其末年議分爲六等我世宗大王以晉陽大君爲詳定都提調此田結差等之原始也然當時議之而已實未嘗施行故董越以弘治戊申奉君來作賦我成宗大年晚年也成宗之末猶然地有定度故越之賦如此則五等六等之差議之而未行唯三等異尺或遵高麗之舊而已至我孝宗大王四年癸丑頒遵守卍頒遵守尺乃分爲六等定一等一結二等八五三等七十四五六等各差十五之

法自茲以來按而行之然則田分六等差爲一結於今爲一百七十年而已行之不過一百七十年者認之爲開闢之初其法本然豈不踈哉法曰三十年一改量而一冒此法卽一百七十年不復能改量者何也六等差例之法雖離朱察繩隸首握算卒無以禁其奸僞故因以掩覆之不敢小搖之也舉一國之田如破帳弊席之鋪于地以朽舉一隅將毀裂而莫之爲故不敢小搖之也欲民生無困欲國用無匱則先量田欲量田則先破結負爲頃畝打經緯線爲方田然後乃可云經界元老宿德之言不可從也

有人焉其田十頃其子十人其一人得三頃二人得二頃
三人得一頃其四人不得焉噉號宛轉孳於塗以死則其
人將善爲人父母者乎天生斯民先爲之置田地令生而
就哺焉旣又爲之立君立牧令爲民父母得均制其產而
並活之而爲君牧者拱手孰視其諸子之相攻奪并吞而
莫之禁也使強壯者益獲而弱者受擠批顛于地以死則
其爲君牧者將善爲人君牧者乎故能均制其產而並活
之者君牧者也不能均制其產而並活之者負君牧者也

今國中田地大約爲八十萬結

英宗己田八道時起水田
三十四萬三千結零旱田

四十五萬七千八百結零杆
吏漏結及山火田不在此中人民大約爲八百萬口

英宗
癸酉

京外人口七百三十萬弱計當時試以十口爲一戶則每
漏口及其間生息宜不過七十萬
一戶得田一結然後其產爲均也今文武貴臣及閭巷富
人一戶粟數千石者甚衆計其田不下百結則是殘九百
九十人之命以肥一戶者也國中富人如嶺南崔氏湖南
王氏粟萬石者有之計其田不下四百結則是殘三千九
百九十人之命以肥一戶者也而朝廷之上不孳孳焉汲
汲焉唯損富益貧以均制其產之爲務者不以君牧之道
事其君者也

田論二

將爲井田乎曰否井田不可行也井田者旱田也水利既

興杭稌既甘矣棄水田哉井田者平田也劉枿既力山谿
既闢矣棄餘田哉將爲均田乎曰否均田不可行也均田
者計田与口而均分之者也戶口增損月異而歲殊今年
以甲率分明年以乙率分毫忽之差巧厯莫察饒瘠之別
頃畝莫限矣均乎哉將爲限田乎曰否限田不可行也限
田者買田至幾結而不得加鬻田至幾畝而不得減者也
藉我以人之名而加之焉孰知之乎籍人以吾之名而減
之焉孰知之乎故限田不可行也雖然人皆知井田之
不可復而獨均田限田明理識務者亦肯言之吾竊惑焉
且夫盡天下而爲之農固吾所欲也其有不盡天下而爲

之農者亦聽之而已使農者得田不為農者不得之則斯可矣均田限田者將使農者得田使不為農者亦得之使不為工商者亦得之夫使不為工商者亦得之是率天下而教之游也率天下而教之游其法固不能盡善也

田論三

今欲使農者得田不為農者不得之則行閭田之法而吾

志可遂也何謂閭田因山谿川原之勢而畫之為界界之

所函名之曰閭

周制二十五家為一閭今借其名約閭三

為里

風俗通五十家為一里里五為坊九子坊今國俗亦

有坊五為邑

周制四井為邑今閭置閭長凡一閭之田今

以郡縣治所為邑

一閭之人咸治厥事無此疆爾界唯閭長之命是聽每役

一日閭長注於冊簿秋既成凡五穀之物悉輸之閭長之

堂

閭中之都堂也

分其糧先輸之公家之稅次輸之閭長之祿以

其餘配之於日役之簿假令得穀爲千斛以十斛爲一斛而注役

爲二萬日則每一日分糧五升有一夫爲其夫婦子媳注

役共八百日則其分糧爲四十斛有一夫爲其注役十日

則其分糧四斗已矣用力多者得糧高用力寡者得糧廉

其有不盡力以賭其高者乎人莫不盡其力而地無不盡

其利地利興則民產富民產富則風俗惇而孝弟立此制

田之上術也

田論四

有閭爲三十家共一閭閭長曰某甲耕彼某乙芸彼職事
既分有負耒耜挈妻子而至者曰願受一廛將奈何曰受
之而已矣曰一閭之田不加廣一閭之民無定額奈何曰
民之趨利也由水之趨下也知田廣而人力詘也知田少
而出穀多也知秋之分糧之高也戕後負耒耜挈妻子而
至願受一廛也曰戕有閭爲二十家共一閭閭長曰某甲
畚彼某乙糞彼職事既分有負耒耜挈妻子而去者曰適
彼樂土將奈何亦聽之而已矣民之辟害也若火之違溼
也知地狹而人力贏也知力倍而得穀少也知秋之分糧

之廉也。胙後負耒耜挈妻子而去適彼樂土也。故上不出
令而民之宅里均。上不令而民之田地均。上不出令而
民之富貧均。熙熙然來穰穰然往。不出八九年。國中之田
均矣。曰：民之以田爲域也。猶羊之有苙也。今使之熙熙然
來穰穰然往。若鳥獸之相逐也。使民若鳥獸之相逐者。亂
之本也。曰：胙行之八九年。民粗均矣。行之十餘年。民大均
矣。民大均。胙後爲之籍。以隸其屋宅爲之券。以管其遷徙。
一民之來而受之有限。一民之往而聽之有節。地廣而人
少者。受人少而得穀多者。受地狹而人衆者。聽人衆而得
穀寡者。聽不如是而徙者。客無所之。客無所之則莫往而

莫來矣

田論五

農者得田不爲農者不得之農者得穀不爲農者不得之
工以其器易商以其貨易無傷也若士則十指柔弱不任
力作農乎芸乎畬乎糞乎名不得注于冊則秋無分矣將
柰何曰噫嘻吾所爲閭田之法者正爲是也夫士也何人
士何爲游手游足吞人之土食人力哉夫其有士之游也
故地利不盡闢也知游之不可以得穀也則亦將轉而緣
南畝矣士轉而緣南畝而地利闢士轉而緣南畝而風俗
厚士轉而緣南畝而亂民息矣曰有必不得轉而緣南畝

者將奈何曰有轉而爲工商者矣有朝出耕夜歸讀古人書者矣有教授富民子弟以求活者矣有講究實理辨土宜興水利制器以省力教之樹藝畜牧以佐農者矣若是者其功豈扼腕力作者所能比哉一日之役注十日十日之役注百日以分其糧焉可也士何爲無分哉

田論六

田以什一而稅法也薄稅而不什一貊之道也重稅而不什一桀之道也今田得穀百斗者公家之稅不過五斗是二十而取一也私家之稅五十斗則是什五也公家之爲大貊私家之爲大桀而國貧不支民匱不給此遵何法哉

罷兼並之家而行什一之稅則國與民俱富矣。朕什一之稅不可易言也。將視歲之豐儉而上下其稅乎？唯井田爲朕閭田不可爲也。相土之肥瘠量穀之多寡較數歲之中以爲常令一定其總不得加減。唯大無之年權貸其稅遇大有之年照數賠補則國有定入民有定供而諸亂俱整矣。凶年民望蠲無斂者爲其永蠲也。知豐年之有補還則不望蠲無斂矣。不望蠲無斂則奸僞不興矣。唯山崩川決永世而不墾者永蠲之而已矣。朕有灌水開荒所木拔石而爲田者亦將數十年一藉之則彼山崩川決而永蠲者亦有以賠補也。公稅既什一矣國用既倍增矣祿不可不

厚也今既無兼并之田又從而薄其祿則國無君子者矣
令仰足以事父母俯足以育妻子又足以周族黨養賓客
宇僕隸崇第宅美衣馬而後有願立於朝者矣

田論七

古者寓兵於農今行閭田之法則其於制兵也尤善矣國
制兵有二用一以編伍以待疆場之變一以収布以養京
城之兵二者不可廢也編伍之卒常無統領將卒不相習
不相爲用奚其爲兵哉今閭置閭長令爲哨官里置里長
令爲把總坊置坊長令爲千總里長以大閭之長兼之坊
長擇里長之賢者兼之祿
不疊邑置縣令令得節制則制田而兵在其中矣人自爲
受

田各私其私故紀綱不立命令不行今十口之命懸於閭
長終歲奔走聽其節制以之爲兵而進退如律何者教習
有素也大較一閭之民三分其率其一出戶丁以應編伍
其二出戶布以應軍需而以役丁多寡加減其布則括丁
充軍之弊亦頓戢遂除矣近歲李相國東槩觀察闕西試
戶布之法於中和一府府民相聚號哭事遂已夫國之行
法自貴近始也今自卑遠未有不相聚號哭者也行乎此
行閭田之法而申之以孝弟之義律之以庠序之教使民
親其親長其長則戶布自行矣

還上論

法莫不良於還上還上之法雖父子不能也田舍翁析其
子十人產朝而巡乎十子之家而告之曰汝䟽乎財新婦
闕于用明年汝其餒汝輸之糧藏之汝翁之窖明年春予
其還汝厥子入其室告其妻未有不折省臆顙竊_二眩苦
其令者矧縣官之於民哉越明年春翁朝而巡乎十子之
家而告之曰今日予其還汝糧汝其來受雖眩雀由隙入
鼠穴而輸之其欠者什二三汝其知之厥子入其室告其
妻未有不折眉臆顙竊_二眩訕其志者矧縣官之於民哉
日禺中厥子帶橐囊牽馬牛就翁窖受之翁又據其窖而
告之曰汝䟽于財新婦闕于用今授之來月汝其餒今日

受若干斗後十日受若干斗又十日受若干斗至于新穀
而后盡為厥子歸而告其妻未有不折眉蹙頞竊_二呾吾
其煩者矧縣官之於民哉於是斲松為火而炷之令其妻
槩量之妻掬一匊訖于火吹其飛而視之曰是昔從吾家
輸者耶何其糲且赤又多粹也是与叔家輸者搜者乎或
管窖者与翁謀而奸之乎曩所謂憂我餒者如是乎既而
量而槩之曰是所謂三斗米者乎於吾斗十五升猶弱矣
未有不折眉蹙頞竊_二呾其貪者矧縣官之於民哉若
是者十餘年十子之家皆削弱而翁之窖溢為之倉為之
高廩於是進其諸子而告之曰今予積粟米且腐矣汝其

受之秋而償唯什一是加以防雀鼠之欠也予今當管子
庫者數十人顧安能徒勞苦哉有羨餘可以濟矣汝其念
之子跪垂涕泣而辭之曰誠如是終不得保全膝下翁勃
然怒曰父子粟子不願大惡也鞭其背而予之粟是年秋
衰惡十子皆窘有不能輸其償者翁悉發其倉頭就十子
家取其鍋釜棄其犢猶不當又就其妻之昆弟從父昆弟
之家棄其犢取其鍋釜於是哭聲震天謂天不聰矧縣官
之於民哉厥明年春大饑粟至石七百翁糶其粟七百石
其六以其一予之子曰有秋粟且石九十汝其償之未有
不叩心嘔血號昊天而想其衷者矧縣官之於民哉故曰

法莫不良於還上還上之法雖父子不能也

軍器論一

兵法曰器械不利以其卒予敵也卒不可用以其將予敵也蓋兵者手執器械以禦人者也雖有卒千萬令空手則猶無卒也令手執朽鈍一破缺則猶無卒也國家貪且無法無以養兵不養則無以練習練習廢則器械藏器械藏則朽鈍破缺已矣今郡縣所藏之器弓舉之則蠹沙搜一狀矢舉之則羽簌簌肘刀拔之則刃黏于室而徒柄出焉銳眦之則鏑塞竅焉一朝有患通國皆赤手也雖胘南北無警壇場無虞兵可有制不可徒養兵不養則徒器無爲

也雖胫惡可無備也弓已之藏角為藏柘枝為藏筋焉可也弓已之藏竹箭為藏羽為藏鏃焉可也藏熟銅為藏鋼鐵焉藏堅利材木皮革齒骨之物為以俟時焉可也如一朝有患孰製之為器也凡民之有百工技藝者復其戶蠲其庸令聚居于邑毋得散處村里月繼其一口之糧而編其名于軍籍守令以時考較其技能拙以增減其糧其有卓異者拔之為將官令各激勸一朝有患器械可製也為將帥者或發謀出慮製為奇械新式以禦敵者百工各奏其能則其於破敵也何有斯之為武備也豈不周且密矣乎與其藏朽鈍破缺而隱胫恃之為有備者相去遠矣

軍器論二

春秋之戰爲左右焉爲前後焉整軍容審軍執填胙鼓之翼肱而進有奔北失執者曰爾敗矣有靡亂失法者曰爾敗矣或一鏃不發而勝敗以決此古人之戰也繼此以降爲方員焉爲六神焉神之以鬼神秘之以陰陽善爲陣者爲上將善爲戰者爲次將審山陵川澤之形爲之進退而勝敗以決此中壘之戰也或一弓焉或一槍焉或一刀一棒焉勃勃熙熙相擊撞艸薙而禽獮之勝敗以決者後壘之戰也壘級日降巧思日鑿近世之謀伐人國者唯製爲奇器巧物一夫決機萬人隕命安坐而湛人之城有若席蹲

礮百子銃猶其疎者也如所謂紅夷礮者其迅烈酷虐前古無比中國日本使用已久有如不幸百年之後南北有警必以是至矣其有不拱手伏地而奉獻其城者乎方且挽說彊之弓銜無鏃之箭立的於百步之外而盡力以求中中者得祿不中者失祿以之爲絕世之妙技豈不冲澹冥漠矣乎其忠厚愿謹淳與樸素之至此哉故曰軍器不必備雖有之敢有一夫出立者哉

職官論一

天下惡乎治去館閣臺諫之官而天下治矣百姓惡乎安去館閣臺諫之官而百姓安矣君德惡乎正百官惡乎舉

職紀綱惡乎立風俗惡乎敦去館閣臺諫之官而君德正
百官舉職紀綱立而風俗敦矣夫所謂館閣臺諫之官者
前古之所無而後世偏霸者之所樂爲也舜舉二十二人
各授以職而無所謂論思諫諍之職焉周之時建官至三
百於斯爲盛朕無所謂潤色代草立殿陛爭是非而有主
之者也朕以舜之聖而其臣誠之曰毋若丹朱傲又曰元
首叢脞哉而諫諍之行莫舜時若也周之時凡誥命訓戒
之文皆燦然成經有足以感動乎格豈後世館閣之所能
及哉人主置館閣之臣則凡朝臣之不得爲是官者雖其
文學詞命絕類超凡不敢與聞於是知不敢與聞於是亦

不以爲意也人主置臺諫之臣則凡朝臣之不得爲是官者雖忠憤憂愛之誠蘊隆結轡于中不敢發一言議之知不敢發一言議之亦不以爲意也古者庠學之教自天子達於庶人誦詩讀書習禮學樂皆有以成其材其廣文學之化若是其周也今也令數人據文詞之地不務其實而虛亨其名果可以黼黻大猷乎古者摯御有箴旅賁有戒立誹謗之木置敢諫之鼓其廣諫爭之路若是其周也今也令數人據言地上自公卿下至韋布凡有可言輒掉頭不肯曰此臺諫之責於是乎一世噤默不復出位其爲塞天下之口孰有甚於此哉而處館閣臺諫之職者凡遇彈

駁擊逐之時輒過爲之引批曰我執法之官執法之論有峻無緩一被批軋雖平生故舊不敢訟言其無罪而唯縛束之爲務退而通其意曰誠不得已也其壞紀綱敗風俗又莫此之爲甚也故曰罷館閣臺諫之官而天下治也

技藝論一

天之於禽獸也予之瓜子之角予之硬蹄利齒予之毒使各得以獲其所欲而禦其所患於人也則倮肢柔脆若不可以溘其生者豈天厚於所賤之而薄於所貴之哉以其有知慮巧思使之爲習技藝以自給也而智慮之所推運有限巧思之所穿鑿有漸故雖聖人不能當千萬人之所共

議雖聖人不能一朝而盡其美故人彌聚則其技藝彌精
並彌降則其技藝彌工此勢之不能不然者也故村里
之人不如縣邑之有工作縣邑之人不如名城大都之有
技巧名城大都之人不如京師之有新式妙制彼處窮村
僻里之外者舊至京師偶得其艸創未備之法欣然歸而
試之竊竊然以自滿曰天下未有賢於此法者戒其子若
孫曰京師之所謂技藝者吾盡得之自此京師無復學矣
若是者其所謂未有不鹵莽陋惡者也我邦之有百工
技藝皆舊所學中國之法數百年来截然不復有往學中
國之計而中國之新式妙制日增月衍非復數百年以前

之中國我且漠然不相問唯舊之是安何其懶也

拔藝論二

農之拔精則其占地少而得穀多其用力輕而穀美實凡所以蓄之耕之播之芸之鉅之剝之以至歛耨溲炊之功皆有以助其利而省其勞者矣織之拔精則其費物少而得絲多其用力疾而布帛緻美凡所以漚之浴之紡之織之織之練之以至染采糲鍼之功皆有以助其利而省其勞者矣兵之拔精則凡所以擊刺防禦轉輸修等之功皆有以益其猛而護其危者矣醫之拔精則凡所以切脈審崇辨藥性察時氣者皆有以發前人之蒙而駭前人之謬

者矣百工之技精則凡所以製造宮室器用以至城郭舟
船車輿之制而皆有以堅固便利矣苟盡得其法而力行
之則國可富也兵可強也民可裕而壽也方且孰視而莫
之圖焉有說車者曰我邦山川險惡有說牧羊者曰朝
鮮無羊有說馬不宜粥者曰風土各異若是者吾且柰
何哉學書而有爲米董者曰不如義之之純也學醫而有
爲薛張者曰不如丹溪河間之古也隱然倚之爲聲勢而
欲號令一垂彼義之丹溪河間之屬果雞林之安東府人

耶

俗所云義之即鄉刻木板筆陣圖也故反不如米董真蹟

技藝論三

昔蘇軾請勿以經籍賜高麗並禁其購求謂夷狄讀書長其智慮也何其狹隘而少思哉雖膠此論則以時得行於中國也經籍且不欲相示況使之學技執諸能而疆其國哉古者外夷遣子弟入學者甚多近世琉球國人處太學十年專學其文物技能芝峯集日本往來江浙唯務移百工纖巧故琉球日本在海中絕域而其技能與中國抗民裕而兵強鄰國莫敢侵擾其已眩之效如是也適今規模豁不狹陋捨此不圖若一朝有如蘇軾者建言嚴華夷之界申禁遏之令則雖欲執勢奉幣冀得其咳唾之餘尚安能遂其志哉夫孝悌根於天性明於聖賢之書苟擴而充之

修而明之斯禮義成俗此固無待乎外亦無藉乎後出者
若夫利用厚生之所須百工技藝之能不往求其後出之
制則亦未能破蒙陋而興利澤者也此謀國者所宜講也

監司論

莫夜鑿踰孔餅銜鐸探囊覬篋以竊衣被敦匜或撻其錡
釜而逃者盜乎哉非也是唯餓夫之急食者也懷刃袖椎
要於路以禦人攘其牛馬錢幣剽其人以滅口者盜乎哉
非也是唯愚夫之喪性者也騎駿馬綉韉騶從數十人羅
炬燭列槍劍選富人家直上堂縛主人傾帑藏焚其廩庾
申誓戒令毋敢言者盜乎哉非也是唯驚者之失教者也

肱則奚盜將佩符囊彈印綬專一城擅一堡陳箠楚枷鎖
日撻罷癯寒囚啞其血吮其膏者爲盜乎曰非也是唯近
之亦小盜耳有大盜於此樹大旗擁大蓋擊大鼓吹大角
乘雙馬之輜戴玉鸞之帽其從者府二人史二人胥如府
史之數而加其二爲徒數十人輿卓隸僮若卒僕之屬數
十百人諸縣郵候延接之吏若徒數十百人馬騎者百
匹其載者百匹婦人姣服靚裝者數十人裨將負韉矢
前驅者二人其殿一者三人驛官從者一人鄉亭之官騎
而從者三人佩符囊彈印綬屏氣費息騎而從者四五人
載柎楊栳杖或朱或白以帽人者四人負炬燭手執絳翠

紗籠以待用者數百人手執簞禁民毋得號訴者八人道
傍觀咨嗟歆羨者數千百人所至發火礮以驚衆進供具
如太牢者什之厥有一飲一食或失其醬違其溫者杖校
者凡十飲人數之曰道有仄蹶余馬曰踞者不禁曰嬾人
迎者少曰屏帳簟席朴曰炬不明炕不溫如斯而已矣坐
既定台胥与史移諸郡縣命市納買粟一斛直錢百五十
怒罵之增至二百民有負粟至者則覆其斛責二百厥明
年春析二百而三之以予民而告之曰此一斛粟也海濱
多富商大賈粟米刁踊則傾其窖而錢之山縣粟米紅腐
則爲廩爲積於是粟生脛日走百里夏七日則七百里而

海爲海之罷癘寒凶不任毒痛賣妻粥子流血吐沫相顛
連而死旣以計其贏錢至數千萬訟墓地者流之訖令長
有唐政者流之其罰四十百屠病牛者流之其罰三十百
計其贏錢至數百萬有土豪姦吏刻章偽書舞文弄法者曰
是淵魚不足察則掩匿之有不孝不弟薄其妻淫黷亂倫
者曰是傳之者過也褻昧爲不知也者而過之厥有佩符
囊繹印綬者販穀糶竊賦稅如已所爲則恕而存之課居
寂以欺人主若是者庸詎大盜非也與哉大盜也已是盜也
干掇不敢問執金吾不敢捕御史不敢擊宰相不敢言勦
討橫行暴戾而莫之敢誰何置田墅連阡陌終身逸樂而

莫之敢訾議若是者庸詎非大盜也與哉大盜也已君子
曰大盜不去民盡劉

奸吏論

吏未必奸其使之奸者法也奸所由興未易悉數凡職小
而才有餘則奸地卑而知崇則奸勞微而有速效則奸我
獨能久而其監制我者數遷則奸其監制我者亦未必出
於正則奸黨與茂於下而上孤昏則奸嫉我者弱於我而
畏之不發則奸我所忌者均所犯而相持不發則奸刑罰
褻而一廉恥無所立則奸或奸而敗或奸而不敗或未必
奸而敗以奸則奸奸之易興如是也今所以馭乎吏者無

一不協於其所由興而其使之不眩之術則必有爲吏奈何不奸哉夫國之所以達公卿大夫士之官而制公卿大夫士之祿以待夫公卿大夫士之人何爲也爲治民也其職旣治民也則凡試其才選其藝考其績進爲秩宜亦壹以是治民也令也不眩試之以詩賦選之以氏族考之其踐歷之以清華進之以黨論之峻急至於治民則曰是鄙事也委之吏使之治之唯時一來爲嚴威虐刑曰奸吏宜懲是客來而困主人也吏且仰天大笑冠纓索絕而語之曰民於爾何与哉而其奸可懲乎昔趙廣漢問之郡吏也尹翁歸河東之獄吏也張敞卒史也王尊書佐也皆升

之朝廷爲天子大臣其功能燁朕所至百姓懾伏郡國大治若是者何也彼以其所習者而措之固其順也凶年盜賊起桴鼓轟三輔使善爲賊者司馬相如往而戢之戢之乎有大獄訟起係疊盈奸狂彌年不能決使善爲頌者王子淵往而折之折之乎故欲吏無奸唯朝廷取人勿專用詩賦而習吏事者得鞫鞫顯路每郡國彫敝有巨猾難治者令往而臨之苟有成績授之分卿而不疑焉則吏奸其戢矣雖朕彼世居而久臨根蟠而節錯者雖能者憂焉有術焉凡吏職其要而有權者不過邑十窠耳掌派差者掌穀簿者掌田者掌軍政者雖大邑亦不過十人此十人每

於數百里之外取之如今營吏之法而令無得久據其任
久者二周餘皆一周而罷則吏無所施其奸矣凡奸起於
久既不能久奸不老矣彼皆客遊諸郡縣遷徙無常倉廩
有奸其能庇之乎軍伍有奸其能匿之乎不庇不匿於是
乎奸破矣破奸之術若是其易行也方且因循而莫之矯
吾且奈何哉故曰吏未必奸而其使之奸者法也

